



Tisková informace

Divadlo Palace Theatre
Václavské nám. 43
110 00 Praha 1
www.divadlopalace.cz

Praha (12. 10. 2006) – 30. října 2006 v 19h hodin se uskuteční premiéra divadelní hry Williama Douglase Homea Kachna na pomerančích při příležitosti slavnostního otevření Divadla Palace Theatre.

Od listopadu začneme pravidelně uvádět v Divadle Palace Theatre obnovené premiéry těchto představení: A do pyžam!, Velká zebra, aneb jakže se to jmenujete, Druhá kapitola, Dveře, aneb pane vy jste náhoda, Motýli a premiérovou Kachnu na pomerančích.

William Douglas Home: Kachna na pomerančích

Překlad:	Jaromír Janeček
Úprava a režie:	Martin Stropnický
Scéna, kostýmy:	Michaela Hořejší
Produkce:	Milan Školník Bára Ripplová
Foto:	Ivo Mičkal
Producent:	Alexej Pyško

Hrají:

Hugo Preston	Martin Stropnický
Luiza Preston	Veronika Žilková
John Brownlow	Jan Šťastný / Michal Pešek
Patricia Forsyth	Klára Jandová / Agáta Hanychová

Brilantní komedie o jedné manželské krizi, ve které se může ocitnout kdokoliv z nás. Večer plný svižných vtipných dialogů, typického britského humoru a nečekaných choulostivých situací. Pokud jste doposud o svém manželství nevěděli všechno, po shlédnutí Kachny na pomerančích budete mít jasno!

Luiza a Hugo se mohou chlubit patnácti lety společného života. Bez jediného mráčku a viditelných problémů. Může toto harmonické soužití, kterému se někdy poněkud ukvapeně říká „štěstí“, vyvolat po čase jistou „únavu“ a chuť na změnu? Bohužel ano. A kdo je tím viněn?

Hugo říká, že Luiza. Luiza si myslí, že má veškeré důvody tvrdit, že Hugo. A tak se Hugo pouští do těžkého boje se silným soupeřem: milencem své ženy. Volí rafinovanou a riskantní taktiku, jak získat svoji ženu zpět. Taktiku, která vedle své nesporné účinnosti skýtá celou řadu zapeklitých humorných situací.

30. října	premiéra	19h
23. listopadu	první repríza	19h

Ostatní činoherní tituly uváděné v Divadle Palace Theatre

1. 11. A do pyžam! (Marc Camoletti)

překlad: Jaromír Janeček

režie: Petr Hruška

hrají: Jiří Langmajer, David Suchařípa, Martina Válková/Kateřina

Brožová/Kamila Špráchalová, Kateřina Hrachovcová - Herčíková/Nela

Boudová, Eva Čížkovská / Martina Válková, Martin Hruška / Zdeněk Vencel

Brilantní komedie o tom, co vše se může přihodit při víkendové návštěvě, když milenka a hospodyně Vašeho přítele „nosí“ stejné jméno a jeho žena pro Vás není pouze jeho ženou.... množství vtipných situací, zvrátů, slovní komiky a vynikajícího herectví Jiřího Langmajera a ostatních protagonistů slibují opravdu dobrou zábavu.

8. 11. Dveře, aneb pane vy jste náhoda (Milan Kopecký)

režie: Helena Glancová

hrají: Jan Hartl, Jitka Smutná, Jana Stryková

„Dveře, aneb pane vy jste náhoda“ je úsměvná, konverzační komedie o naději. O naději pro kterou není podstatný věk, a kterou nemohou zastavit ani

zamčené dveře od bytu.

14.11. Druhá kapitola (Neil Simon)

překlad. Ivo T. Havlů

režie: Petr Hruška

hrají. David Prachař, David Matásek, Valérie Zawadská, Martina Hudečková

Druhá kapitola patří mezi konverzační komedie, které dovedou s nadsázkou, humorem a lehkostí hovořit i o nejbolestivějších momentech lidské existence.

26. 11. Velká zebra, aneb Jakže se to jmenujete? (Bricaire Lassayques)

překlad: Jaromír Janeček

režie: Petr Palouš

hrají: Ondřej Vetchý, Kateřina Hrachovcová - Herčíková/Jitka Ježková, Jaromír Dulava, Nela Boudová/Dana Černá, Martina Hudečková/Dagmar Čárová, Zdeněk Venc/Otmar Brancuzský/Petr Čtvrtníček

Situační komedie Velká zebra je vystavěna na neobvyklé zápletce. Christian vydrží s každou ženou jen chvíli a pro své zmizení využívá osvědčeného triku. Musí však impovizovat, když se souhrou okolností setkává se svými "vdovami" i novou snoubenkou. Podaří se mu tuto situaci zvládnout?

27.11. A do pyžam! (Marc Camoletti)

28.11. Motýli (Leonard Gershe) v 10h a 19h

překlad: Ivo T. Havlů

režie: Alexej Pyško

hrají: Vojta Kotek, Klára Jandová/Jana Stryková, Valérie Zawadská, Richard Trstán

"Co je víc? Milovat, nebo být volný jako motýl?" - love story plná humoru a nečekaných poznání.

Nejbližší připravované tituly:

Noel Coward: Líbánky ve čtyřech

režie: Petr Hruška

Informace o vstupenkách:

Ceny vstupenek se pohybují od 140,- Kč do 340,- Kč.

Začátky představení v 19hod.

Tel. pokladna: 224 228 814

e-mail: pokladna@divadlopalace.cz

Pokladna otevřena: po - ne: 10.00 - 20.00

Hromadné objednávky: + 420 222 221 711/712

Internetový předprodej vstupenek: www.ticket-art.cz.

Vstupenky k zakoupení také v síti TICKET ART včetně všech poboček CK ČEDOK.

Vybraná místa také v sítích TICKETPRO a TICKETPORTAL.

Divadlo Palace Theatre:

Divadlo Palace začalo svůj každodenní provoz 4. dubna 2006 premiérou černodivadelního představení Frankenstein. Od září 2006 začal Michal Kocourek spolupracovat na dramaturgii divadla s Alexejem Pyškem a jeho agenturou AP-prosper. Ta přinesla na repertoár své tituly, které se mohou pochlubit výjimečným hereckým obsazením. Pod jednou střešou se tak sejde skutečný herecký výkvět.

Adresa, na které se Divadlo Palace nachází, má dlouholetou kulturní tradici. Dlouhá desetiletí bylo v prostorách dnešního Divadla Palace jedno z nejznámějších kin na Václavském náměstí, kino Jalta. V září roku 1991 tu mělo svou první premiéru Divadlo Jiřího Grossmanna, po němž Divadlo Palace přebírá pomyslnou štafetu. Změnou názvu chce nová scéna zdůraznit, že hodlá uvádět jiný typ divadla než její předchůdce.

Divadlo Palace je nedotovanou soukromou scénou s celoročním provozem (hraje tedy i přes letní divadelní prázdniny). Do vínku mu byl ředitelem Michalem Kocourkem dán důraz na kvalitu repertoáru, a to jak černodivadelních inscenací, na něž by Divadlo Palace rádo naučilo chodit i českého diváka, tak i na inscenace činoherní. V sezóně 2006/2007 Divadlo Palace plánuje odehrát osmdesát až sto činoherních představení.

Divadlo Palace Theatre
Václavské nám. 43, 110 00 Praha 1

Bára Ripplová
tel.: +420 222 221 711/712
mobil: 775 654 865
e-mail: bara@divadlopalace.cz
www.divadlopalace.cz